

STUDENTŲ ĮTRAUKIMO Į MOKSLINĘ VEIKLĄ SKATININAMOJO KONKURSO TEMOS

Temos pavadinimas: Audialinis posūkis? (audialinių pramogų poreikis ir galimybės)
Tikslas: ištirti garso pramogų poreikį ir ypatumus
Trumpas temos vykdymo aprašymas (ne daugiau kaip 2000 ženklų): <p>Nors techninės galimybės jau seniai leidžia klausyti garso ir turėti jo suteikiamas pramogas kitų veiklų metu (bėgiojant, tvarkantis, vairuojant, etc.), augantis <i>multitaskingas</i> ir pripratimas prie jo leidžia vis daugiau veiklų vykdyti lygiagrečiai. Vis tik kol kas dominuoja vizualiniu <i>interfeisu</i> rankomis valdomi turiniai – t.y. norint pasiekti ar pakeisti garsinį turinį reikia regos pojūtį atitraukti nuo vykdomos veiklos (bėgiojimo, tvarkymosi, vairavimo, etc.), regos pagalba rinktis turinį ir rankomis perjungti turinio pasirinkimą, garso lygį, kitas reguliuojamas turinio ar garso savybes. Kalbos atpažinimo galimybės leidžia didinti garso panaudojimą <i>interfeisuose</i>, kas technologiškai įgalina garsą (kalbą) naudoti turinio pasirinkimui ir garso valdymui.</p> <p>Siekiant ištirti garsu valdomų audialinių pramogų poreikį ir naudojimo galimybes renkama informacija:</p> <ul style="list-style-type: none">a) audialinių pramogų pasiūla,b) audialinių pramogų vartojimo kontekstas,c) audialinių pramogų vartojimo ypatumai,d) audialinių pramogų turinių apimtys,e) poreikis valdyti turinius vartotojo balsu
Temą siūlantis mokslininkas/dėstytojas: dr. Viktorija Žilinskaitė-Vytė